**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DE L’ELÈVE / INSCRIPTIONS ACTIVITES CPP**

***Merci de retourner à*** ***info@cegm.ch*** ***au plus tard le lundi 17.10.2022***

**Données de l’élève :**

**Nom :**       **Prénom :**

Téléphone fixe :       **Portable :**

Adresse **e**-**mail de l’élève** :       Adresse **e-mail du parent responsable** : :

**Nom de l’école de musique CEGM** (*pour le cours d’instrument*) :      ………… Instrument :       ……………

Professeur.e :       Adresse e-mail professionnelle du professeur.e d’instrument :

**Études scolaires** : Nom de l’établissement       OS au collège : : Oui [ ]  Non [ ]

SAE : Oui [ ]  Non [ ]  Matu Spécifique : Oui [ ]  Non [ ]

**Cours de culture musicale 2022-2023 :**

Cours :       Institution :

Nom du professeur :

Cours :       Institution :

Nom du professeur :

Cours :       Institution :

Nom du professeur :

**Cours complémentaires 2022-2023 :**

Cours :       Institution :

Nom du professeur :

Cours :       Institution :

Nom du professeur :

**Admission HEM :**

Candidat.es pour une admission en HEM 2023 : : Oui [ ]  Non [ ]  Ne sait pas [ ]

**PROJETS – STAGES 2022-2023**

1. **[ ]  Intérêt pour un parrainage par des étudiants de la HEM** au profit des élèves du cursus préprofessionnel.

Rentrée 2022-2023

*Merci de cocher la case selon votre intérêt à bénéficier d’un parrainage HEM* Oui [ ]  Non [ ]

1. **Stage «** **Musique improvisée autour d’extraits de films muets »**Adressé à tous les instrumentistes du cursus désireux de découvrir l'univers de la "musique de film" à travers

**l'improvisation, la composition ou l'arrangement musical en groupes.** Sur des films de grands réalisateurs

ou acteurs de l'époque phare du "film muet"comme Charlie Chaplin, Buster Keaton, par exemple... **Professeur :** Thomas Delclaud

**Lieu :**Centre D’Ivernois du CPMDT, rue François-D’Ivernois n°7 – 1206 Genève

**Dates :**au mois de novembre

**Le Samedi 12.11.2022 :** de 12h à 18 à la Salle d’ensemble (1er sous-sol)

**Le Dimanche 13.11.2022 :** de 09h à 18h au Studio De Agostini (3ème sous-sol)

**Concert :** Un concert sera donné à l’issue du week-end le dimanche 13.11.22 à 17h00 Salle Studio De Agostini (3ème sous-sol)

*Merci de cocher la case selon votre intérêt à participer à suivre ce stage* Oui [ ]  Non [ ]

1. **[ ]  Module Formation « Capsule vidéo – Comment s’enregistrer dans sa cuisine »**
Donné en association avec les "Ateliers de la profession" (HEM, organisation Bernard Meier). Pour développer ses compétences, "avec les moyens du bord", dans le domaine de la prise de son. Cela répond aux besoins croissants des musiciens de pouvoir effectuer des enregistrements (postulations à des concours, masterclasses, propositions de concerts, etc.).

**Intervenant son :** David Poissonnier, ingénieur du son (HEM)

**Date :**  20 janvier 2023

**Horaire :** 12h15 - 13h45 (durée 1h30) (*possibilité d’attestation au secrétariat CPP, pour demande de congé au DIP*)

**Lieu :** Salle Studio 49 - Bvd du Pont-d’Arve 49, 1205 Genève

*Merci de cocher la case selon votre intérêt à suivre cette formation* Oui [ ]  Non [ ]

1. **[ ]**  **Portes ouvertes à la HEM**

**Date**: Samedi 21 janvier 2023

**Horaire**: 09h00 à 20h00 *(le programme suivra sur le site HEM )*

**Lieu : Bâtiment HEM-Dufour,** Rue Général-Dufour n°2 – 1205 Genève
*Merci de cocher la case selon votre intérêt à participer aux portes ouvertes HEM* Oui [ ]  Non *[ ]*

*(attention notez que cet évènement coïncide avec la date du 1er stage de Blonay)*

1. **[ ]**  **Stages de Blonay - « Autour de la musique française impressionniste »**: Oui [ ]  Non[ ]

**Intervenants :** *(liste non exhaustive)*

Vincent Coq, Piano (professeur de musique de chambre HEMU Lausanne, membre du Trio WANDERER)

Jean-Louis Cappezzali, Hautbois (professeur de hautbois HEMU Lausanne, soliste international)

Sacha Rozhdestventskiy, Violon (professeur de violon HEM Genève, soliste international)

**[ ]**  **Date** : du Vendredi 20 janvier dès 18h00 au Dimanche 22.01.2023 jusqu’à 18h00 environ

**[ ]**  **Date** : du Vendredi 27 janvier dès 18h00 au Dimanche 29.01.2023 jusqu’à 18h00 environ

*Les élèves et leurs professeurs se chargeront dès la rentrée 2022 de la constitution des groupes et du choix des œuvres.*

*Les élèves peuvent faire partie au maximum de deux groupes au total. Les élèves intéressés doivent réserver, pour l’instant,*

*les deux week-end. Une fois le programme global connu et les groupes constitués, le coordinateur décidera de la date du week-end pour chaque groupe.*

**Lieu** : Fondation Hindemith, Chemin de Champ-Belluet 41, 1807 Blonay.
**Coût de chaque stage :** Les frais par stage s’élèvent à CHF 160.- CHF/pers. (logement + nourriture).

À l’issue des stages de Blonay, **Grand Concert final du cursus préprofessionnel**

**Date :** Lundi 30 janvier 2023

Répétition générale : 13h00 à 17h00 // Concert(s) : heure(s) à définir

**Lieu :** **CMG, Salle Franz Liszt, Place Neuve**

1. **[ ]**  **Masterclasses avec des professeurs de la HEM de Genève**

De très nombreuses masterclasses seront proposées cette année par la HEM de Genève.

Dès réception du calendrier de ces masterclasses de la part de la HEM, nous vous en communiqueront les dates et lieux pour les instruments concernés.

*Merci de cocher votre intérêt à suivre une masterclasse instrumentale.* Oui [ ]  Non [ ]

1. **[ ]  Concert pour la fête de la Musique** **2023**

Votre participation en musique de chambre dans le cadre de la fête de la musique est la bienvenue pour finir cette année

en beauté. Il y règne toujours une ambiance détendue et festive. Ce sera l’occasion pour les élèves de se produire avec les ensembles qu’ils auront créés au courant de l’année scolaire. Les ensembles seront constitués et travaillés par les élèves

du cursus.
**Date**: 24, 25 et 26.06.2023

**Lieu** : lieu et horaire à définir.

*Merci de cocher la case selon votre intérêt à participer à ce concert* Oui [ ]  Non [ ]

**PHOTOS / ENGAGEMENT DE L’ÉLÈVE**

[ ]  Je donne mon accord de principe concernant des images (photos, vidéos) me représentant dans le cadre des activités

 du cursus prépro, exclusivement utilisées dans l’édition de documents, supports édités par la CEGM. Ainsi, par mon accord ou celui de mon représentant légal, ces images seront libres de droit.

[ ]  Je refuse que toute image me représentant soit diffusée sur un quelconque support.

[ ]  **Je m’engage à être présent.e aux activités sélectionnées**

**Date et Signature**

*(Parent ou répondant légal lorsque l’élève est mineur)*